

Свердлова

Откуда у старых водонапорных башен взялись имена «Каса» и «Баса»? Что значит латинская надпись на пороге одного жилого дома? И почему раньше улицу называли Демьяновской? Не знаете? Так мы вам расскажем.



ТАЙНА ИМЕН

Начинают улицу над самым откосом железной дороги двумя водонапорными башнями. Гродненский водопровод начал строиться в 1877 году при участии «Воронежского акционерного водного общества». Комиссия на городской водопровод была выдана инженеру М. Алтугову. Западная башня была построена в 1890 году. Восточную (такую же восьмигранную) построили чуть позже – в 1905-м. Башни относятся к типичной промышленной архитектуре, построенной в стиле эклектики.

Гродненцы называют их «Каса» и «Баса». Откуда взялись эти имена, спорить никто точно не сможет, но существует две версии. Согласно первой, до войны в одной башне был расположен водонасос, и там работала некая Баса, а в соседней башне заводском трудился Каса. Есть и еще один вариант: когда кузнецки С. Веремеичис собирали в Гродно материалы для дипломной работы, он впервые оформил фразу с двумя мужскими именами.

ЗАГАДОЧНАЯ МОНОГРАММА НА ПОРОГЕ

Дом по улице Свердлова №3 был построен в 1928 году как новое здание для еврейской школы, которая находилась рядом с современной улицей Буденного. Затем здание, размещаясь претит для престарелых. В последние годы в этом доме работала медицинская училище, женская консультационно-лаборатория-мастерская. Здание, которое строилось в стиле эклектики с элементами модерна, частично сохранило некогда богатый декор главного фасада.

Рядом с водонапорными башнями



находится дом №4. Построен он был в 1922 году и выделялся как мажоранские казарны. Сегодня это обычный жилой дом, а прежде его назначение выдает характерная архитектура: здание имеет толстые кирпичные стены и высокие потолки. Нося не авторскому представителю не только особенности, а латинская монограмма на крыльце дома – «SALVE». В переводе с латинского она означает «здоровья!». Полагается, дом приветствует входящих прямо с порога.

ГИМНАЗИЯ И ШКОЛА

Дом №7 перестроен в 60-е годы XX века. В середине 20-х годов в нем работала Гродненская гуманитарная община еврейской гимназии Мейерсона. В ней учился Виктор Ворошиловский – польский литератор, отец известного собирателя фольклорной старинной музыки Ворошиловского. В январе 1940 года еврейская гимназия была реорганизована в городскую среднюю школу №9 с белорусским языком обучения. Директором школы был назначен Х. Веллер. Воскресительную школу перевернули в занеманскую часть – на улицу Горького, а в здании, которое она занимала, появились обычные гродненцы. И сегодня это жилой дом, который, после реконструкции в стиле луврских построек, вывел его границы до неузнаваемости.

Дом №8а был построен в 1926 году. На этом месте в 1729 году возвели замок и монастырь с большой колодезь-бонифратеро.

ГДЕ БЫЛ ДВОРЕЦ ОГИНСКИХ?

С улицы Свердлова скрывается Загора, которую гродненские историки и краеведы чаще разгадали до конца. В районе этой улицы когда-то находился дворец Огинских. Дело в том, что его точное местонахождение пока не установлено. Продолжительно, он стоял на месте северной напольной улицы Свердлова. Согласно исследованиям

инвентаря 1803 года, дворец был на высоком фундаменте, деревянный, т.е. первый этаж был каменный, а второй – деревянный.

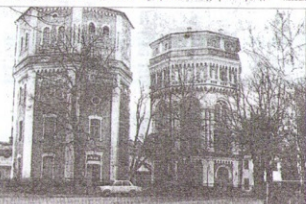
На сохранившихся фотографиях начала XX века видно, что дворец каменный. Это было здание в стиле классицизма, двустороннее, прямоугольное в плане, с ризалитами в центре главного и дворового фасадов.

Рисалит на главном фасаде замаскирован небольшим аттиком, а главный вход оформлен ступенчатой платформой. В годы Второй мировой войны дворец был полностью разрушен.

КАК НАЗЫВАЛАСЬ РАНЬШЕ?

Впервые улица упоминается в 1560 году как Демьяновская. Возможно, название произошло от имени горожанина, жившего здесь в то время – Демьянина. Первое название улицы закрепилось за ней на долгие годы. Лишь в 1943 году улицы поместили его на Софиевтеррасу. Мемориальные доски появились здесь в конце 20-х годов XVIII века. В 1728 году на улице строится деревянный костел и монастырь с больницей. В начале XIX века в этой больнице лечились до 20 пациентов. В конце 20-х годов XIX века на этом месте возводятся новая деревянная часовня и больница. В 1843 году гродненбонифратеро был ликвидирован, и некая часть перешла в ведение полечительского общества. Очередная смена названия улицы произошла в 1884 году, когда ее переименовали в Татарскую. Кайзеровские оккупанты в Первую мировую войну назвали улицу Tartarstrasse. А в 20-30-е годы она вновь получила название Бонифратерской. В январе 1940 года улица получила имя Свердлова. Г-н переименование оккупантами была переименована в Walterstrasse. После освобождения Гродно она возвращает свое предыдущее название.

Виктор САРГИН



«Каса» и «Баса». 70-е гг. Фото Анастасия Заганя

известного историка Ю. Гореева, земельная часть с постройками в конце XVII века впадала семья Рукевичей. В 1752 году Юзеб Рукевич продал усадьбу Меланью Казимирову Огинскому, от которого в 1782 году вся недвижимость перешла в собственность подкабарник ВКЛ, известного коллегатора Михаила Клеофаса Огинского. Эта недвижимость состояла из двора, обнесен и конюшен. Согласно

математикам (архитектору эту улицу обособленная часть здания, сильно выступающая наружу за плоскость стен – прим. авт.) по углам. Главный фасад двора выдвинулся на Сенной рынок. Сегодня это север застывшей «Неман». На второй этаж дворец выла двухмаршевая парадная лестница. Там были заль, комнаты, кухня. Основной этаж здания был накрыт высокой четырехэтажной черепичной крышей.

Дворец Огинских на Сенном рынке. 30-е гг. Фото www.harodnla.com



Новые дома по ул. Свердлова. 50-е гг. Фото Александра Семенчука